




Léonard, tome 31 : Dodo de génie

Turk, Bob De Groot

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Léonard, tome 31 : Dodo de génie Turk, Bob De Groot

 [Telecharger Léonard, tome 31 : Dodo de génie ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Léonard, tome 31 : Dodo de génie ...pdf](#)

Léonard, tome 31 : Dodo de génie

Turk, Bob De Groot

Léonard, tome 31 : Dodo de génie Turk, Bob De Groot

Téléchargez et lisez en ligne Léonard, tome 31 : Dodo de génie Turk, Bob De Groot

48 pages

Amazon.fr

Qui arrêtera le Léonard de Turk et de Groot ? Toujours aussi fantasque et incontrôlable, ce Vinci-là passe son temps davantage à persécuter son disciple Basile qu'à accoucher d'inventions réellement probantes. Une fois n'est pas coutume, cet album voit le vieux barbu convoquer les plus mythiques coups de maillet et de tromblon afin de secouer le "disciplus simplex" qui lui tient lieu de faire-valoir. Que tous deux traquent le "dodo", cet oiseau mythique de l'île Maurice donnant son titre à ce 31e volume, que le Maître invente – disons plus justement : tente d'inventer – la reconnaissance vocale, la fibre textile intelligente ou l'horoscope, les péripéties se succèdent ici à une cadence frénétique. Autant de "nouvelles technologies" commentées pour le plus grand plaisir du lecteur par l'impavide et objectif chat Raoul Chatigré. Un ensemble plutôt bon enfant à réserver aux adeptes même si certains jeux de mots sont attendus et si l'hétérogénéité des séquences est moins plaisante que dans le précédent opus consacré au *Génie du foot*. --Frédéric Grolleau Présentation de l'éditeur

Le dodo est une sorte de canard sans aile qui ne vivait que sur l'île Gérard... euh... non... l'île Maurice... Quel projet inavoué ou inavouable a bien pu pousser un si célèbre inventeur à se rendre en plein Océan Indien pour en ramener cet intrigant animal ? Léonard est animé par une irrésistible pulsion qui l'incite à inventer l'horoscope, le lancer de couteaux, la fibre textile intelligente et autres gadgets improbables... Biographie de l'auteur

Comme tout génie qui se respecte, Bob de Groot n'a guère obtenu de résultats à l'école. Cela ne l'a nullement empêché de faire de la BD son métier en réalisant d'abord quelques travaux pour Maurice Tillieux, puis en dessinant pour les magazines «Pilote» et «Spirou». C'est alors qu'il a fait une rencontre déterminante pour la suite de sa carrière, celle de Turk, dessinateur comme lui, qui s'avèrera aussitôt le rouage qui manquait encore à sa «gagmachine». De Groot abandonne le dessin pour se consacrer exclusivement à l'écriture. Des plus prolifiques, le duo crée «Archimède» en 1968 pour «Spirou». Leur premier succès d'envergure, B. de Groot et Turk vont le connaître avec «Robin Dubois», personnage lancé en 1969 et qui se classera en tête du référendum des lecteurs du journal «Tintin» durant sept années consécutives. En 1972, tous deux reprennent les enquêtes de «Clifton», détective imaginé par R. Macherot treize ans plus tôt. Au terme de neuf albums, Bob de Groot poursuit cette série avec Bédu, puis Rodrigue. En 1975, de sa complicité avec Turk naissent les désormais fameuses aventures de «Léonard» dans «Achille Talon Magazine». Le reste appartient à l'Histoire... Suivront plusieurs créations, dont quelques scénarios pour «Lucky Luke» et «Rantanplan» avec Morris, «Doggyguard» avec Rodrigue et «Le Bar des Acariens» avec Godi. À n'en pas douter, Bob de Groot a fait souffler sur la bande dessinée, un petit vent de folie salutaire et un ouragan décoiffant de génie burlesque !

À l'instar de son comparse, Turk est de ces génies chez qui la valeur n'a point attendu le nombre des années. À 16 ans, il est engagé au studio de dessin des Éditions Dupuis à Bruxelles. C'est là qu'il rencontrera beaucoup de dessinateurs et entre autres, Bob de Groot. C'est le début de leur fructueuse collaboration, la machine est lancée. À cette époque, la Léonavigation™ a la bonne idée de passer le "Robin des Bois" de 1938, avec Errol Flynn. C'est le déclic ! Frappés par la profonde niaiserie de ce film un peu daté, ils décident aussitôt d'en faire une série parodique. «Robin Dubois» est né. Plus tard, à la demande du journal «Tintin» le duo reprend «Clifton», de Raymond Macherot. En 1975, les deux compères s'attaquent à une autre icône historique : Léonard de Vinci. Cette belle idée permet à Turk d'explorer les voies graphiques qui le taraudent, notamment tout ce qui touche à la représentation de la mécanique, ainsi qu'une rythmique gagesque qui doit beaucoup aux cartoons américains. Autant de qualités qui font de lui le dessinateur idéal pour illustrer les aventures rocambolesques du Docteur Bonheur (sur un scénario de Clarke), autre «scientifique» d'un genre un peu particulier !

Download and Read Online Léonard, tome 31 : Dodo de génie Turk, Bob De Groot #FM5U1T6HPCW

Lire Léonard, tome 31 : Dodo de génie par Turk, Bob De Groot pour ebook en ligneLéonard, tome 31 : Dodo de génie par Turk, Bob De Groot Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Léonard, tome 31 : Dodo de génie par Turk, Bob De Groot à lire en ligne. Online Léonard, tome 31 : Dodo de génie par Turk, Bob De Groot ebook Téléchargement PDFLéonard, tome 31 : Dodo de génie par Turk, Bob De Groot DocLéonard, tome 31 : Dodo de génie par Turk, Bob De Groot MobipocketLéonard, tome 31 : Dodo de génie par Turk, Bob De Groot EPub
FM5U1T6HPCWFM5U1T6HPCWFM5U1T6HPCW