



La protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien

Isolde Gendreau

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

La protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien Isolde Gendreau

 [Telecharger La protection des photographies en droit d'auteur ...pdf](#)

 [Lire en Ligne La protection des photographies en droit d'auteu ...pdf](#)

La protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien

Isolde Gendreau

La protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien Isolde Gendreau

Téléchargez et lisez en ligne La protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien Isolde Gendreau

379 pages

Quatrième de couverture

Ce n'est qu'en 1985 que les photographies ont été protégées par le droit d'auteur français au même titre que les autres oeuvres littéraires et artistiques. Jusqu'à l'entrée en vigueur de la loi du 11 mars 1957, leur protection résultait de l'interprétation jurisprudentielle d'un texte voté avant que le procédé photographique ne soit connu ; par la suite, la législation qui leur reconnaissait le statut d'oeuvres protégées les soumettait à une condition particulière. Cette longue hésitation du droit français à intégrer sans réserve les photographies au régime du droit d'auteur est assez typique des pays qui adhèrent à la conception civiliste du droit d'auteur. La même réticence existe-t-elle aussi dans les pays où règne la théorie du copyright ? L'auteur de cet ouvrage confronte la protection qu'accorde le droit français aux photographies à celles de trois pays de tradition copyright. En plus de permettre la comparaison des règles qui sont propres à la problématique des photographies, l'étude donne l'occasion d'apprécier l'application des principes généraux du droit d'auteur à des oeuvres dont le statut n'a toujours pas cessé d'être remis en question. A travers l'analyse d'un cas particulier, celui des photographies, ce sont les deux conceptions du droit d'auteur qui sont examinées et les différentes façons dont le droit d'auteur peut réagir à l'apparition d'un nouveau mode de création.

Download and Read Online La protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien Isolde Gendreau #FEDPGNQWCH7

Lire La protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien par Isolde Gendreau pour ebook en ligneLa protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien par Isolde Gendreau Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien par Isolde Gendreau à lire en ligne.Online La protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien par Isolde Gendreau ebook Téléchargement PDFLa protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien par Isolde Gendreau DocLa protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien par Isolde Gendreau MobipocketLa protection des photographies en droit d'auteur français, américain, britannique et canadien par Isolde Gendreau EPub

FEDPGNQWCH7FEDPGNQWCH7FEDPGNQWCH7