

Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris

David Teboul



Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris David Teboul



Lire en Ligne Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris ...pdf

Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris

David Teboul

Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris David Teboul

Téléchargez et lisez en ligne Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris David Teboul

528 pages

Amazon.fr

À l'origine, il y a le croquis. Avant, le croquis, il y a les souvenirs : Oran et ses couleurs chatoyantes ; les fêtes existentialistes dans la cave familiale, le premier article dans la presse où une journaliste applaudit les "magnifiques costumes dessinés par un jeune de quinze ans, Yves Mathieu-Saint-Laurent". Quelques années plus tard, il prendra la succession de Monsieur Dior. Il a alors vingt-et-un ans et devient Yves Saint-Laurent. Il est le plus jeune créateur du monde. Quarante ans plus tard, YSL tire sa révérence. Témoin privilégié de la dernière collection du maître, David Teboul, journaliste, a vécu pendant trois mois au rythme de l'hôtel Napoléon III. Croquis, toile, tissu, modèle et collection n'ont plus de secret pour lui... n'auront plus de secret pour nous non plus. Le croquis se fait souvent à Marrakech. De retour à Paris, Saint-Laurent passe le relais à ses chefs d'atelier qui eux-même confient la création de la "toile" aux petites mains. Il faut savoir décrypter le croquis et en saisir l'esprit. Après que la toile a été validée par Saint-Laurent, il choisit le tissu. Et cousent les couturières. Vient ensuite le temps des derniers ajustements, des accessoires. Le défilé approche. David Teboul a su saisir l'éphémère, l'intemporel. Au gré des multiples photos, présentées par ordre chronologique, l'univers Saint-Laurent s'impose à nous. Avec toute sa magie. Hommage à un homme, mais aussi à un métier. Hommage à des métiers, à des savoir-faire qui privilégient le manuel, l'artisanal, le parfait. Univers du luxe dont les coulisses s'ouvrent à nous. Le rêve nous poursuit une fois le livre fermé. --Nathalie Robert-Poitout Un mot de l'éditeur

Depuis près d'un demi siècle, Yves Saint Laurent n'a cessé d'étendre son influence pour devenir le créateur le plus célèbre et le plus contesté. Seule maison à Paris et dans le monde a avoir conservé une tradition de "petites mains" pour la totalité de la fabrication de ses vêtements haute couture, ses ateliers sont, depuis 1961, le véritable temple d'un savoir-faire inouï où chaque geste, chaque pli froissé est le résultat d'un travail minutieux. Siège de la maison de haute couture Yves Saint Laurent, le « Yves Saint Laurent, 5, Avenue Marceau » est également le titre du film de David TEBOUL qui, pour la première fois, a pu obtenir l'autorisation exceptionnelle de tournage. Réalisé à l'intérieur de l'hôtel particulier Napoléon III (Paris), ce documentaire de 90 mn relate 7 mois de la vie de cette maison haute couture pendant la préparation de la collection Hiver 2001: la réalisation du tailleur (le patron de papier, l'entoilage, le picotage, le moulage de veste, le repassage), les dialogues avec les fournisseurs (le choix des tissus), l'appréhension à l'approche du défilé (les changements de dernière minute, la mise en scène), le lendemain du défilé (la réception de la collection dans les médias), jusqu'à l'arrivée des clientes (les cahiers de commande, la relation vendeurs/clients) et l'essayage final de quelques modèles. Cet ouvrage qui accompagne le film raconte ainsi, à travers 230 images dont 197 photographies en couleur et 17 photographies en noir et blanc (extraites des archives personnelles d'Yves Saint Laurent), non seulement les us et coutumes de cette maison, son mode de fonctionnement, sa communication, mais aussi le travail au jour le jour de tous ces ouvriers, ces stylistes, ces "premières mains" et ces chefs d'atelier qui se consacrent exclusivement aux collections haute couture du créateur. A la veille de fêter les 40 ans de sa maison et avec plus de 80 collections à son actif, Yves Saint Laurent laisse enfin découvrir un univers dont il a voulu préserver pendant si longtemps le caractère confidentiel. Le film "Yves Saint Laurent, 5, Avenue Marceau " sera diffusé le 25 janvier 2002 sur la chaîne Canal Plus. Par ailleurs, une interview exclusive du grand couturier sera diffusée sur cette même chaîne le 24 janvier au soir : « Yves Saint Laurent, le temps retrouvé » (film de 90 mn également réalisé par David Teboul). Biographie de l'auteur

David TEBOUL, auteur et réalisateur, tourne en 1997 un film sur la mémoire du Bund en chansons Le Bund a 100 ans (mouvement internationaliste ouvrier juif). La même année, il suit une députée du RPR en campagne dans les Bouches-du-Rhône Tarascon à l'heure de Thérèse (quelques séquences seront sélectionnées pour le magazine Brut sur ARTE). En 2000, il réalise le portrait d'Ismaïl Kadaré pour France 3 Un Siècle d'écrivains et collabore au magazine Métropolis sur ARTE.

Download and Read Online Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris David Teboul

Lire Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris par David Teboul pour ebook en ligneYves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris par David Teboul Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris par David Teboul à lire en ligne. Online Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris par David Teboul ebook Téléchargement PDFYves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris par David Teboul Doc Yves Saint Laurent 5 avenue Marceau 75116 Paris par David Teboul EPub

04LOQ5VHJSZ04LOQ5VHJSZ04LOQ5VHJSZ